

Innhold:

- Side 1: Gyaw Gyaw fase II er etablert: Workshop i Noh Bo med styret og arkitekter
- Side 3: Workshop refleksjoner fra Daniel og Helene
- Side 4: Workshop refleksjoner fra Linn Beathe
- Side 5: Workshop rapport fra Jae
- Side 8: Klay Poe Klo School - Første prosjekt designet av Jae Young Lee



På besøk på Gaw La Heh School.
 Første rekke fra venstre: Lay Taw. Landsbyleder og regional leder, Daniel, Helene, Paw Eh Wah, Jae og Linn Beathe.

Gyaw Gyaw fase II er etablert! Workshop med styret og arkitekter

I februar inviterte vi lederne for Asplan Viak og Hent, styret i Gyaw Gyaw og arkitektene som skal jobbe sammen med oss fremover til en ukes workshop i Noh Bo. Målet var å etablere en felles forståelse for de neste årenes samarbeid.

Programmet var som følger:

- Mandag: Bli kjent. Hva er Gyaw Gyaw? Hvordan jobber vi? Og litt om situasjonen i området.
- Tirsdag: Hva har vi gjort og hvorfor? Utvikling av prosjekter/ oss som organisasjon.
- Onsdag: Hva har vært de største utfordringene og hva har vi lært av dem?
- Torsdag: Nylig gjennomførte og fremtidige prosjekter + solnedgang og grillfest på stranda.
- Fredag: Avklaringer, spørsmål og evaluering.

Ledelsen i Asplan Viak og HENT fikk dessverre ikke til å komme. Det så en stund ut til at det skulle gå, men med travle hverdager gikk det ikke denne gangen. På grunn av sykdom måtte styremedlem Christine Riiser Wist også avlyse turen denne gangen, men styremedlem Linn Beathe Hæreid Espeland gjorde en glimrende innsats. I tillegg var arkitektene Jae-Young Lee og Daniel Evensen tilstede. Jae har designet to klasserom som vi har bygget i landsbyen Klay Poe Klo i høst, og Daniel skal designe et kjøkken og spisesal sammen med oss i løpet av 2018. I tillegg var Daniels kjæreste Helene Kjær Bremseth med. Hun er også arkitekt og som førstereis til området bidro hun med svært gode spørsmål og innspill.

Workshop 2018



Pah Me, Linn, Paw Eh Wah og Kee Kee Pah



Arkitekt Jae



Daniel og Helene



Styremedlem Linn Beathe og Gyaw Gyaw's Ste Pah



Besøk på Kler Deh Highschool



Arkitektene Daniel og Jae



Foto: Linn Ramstad



Helenes betraktning fra uka i Noh Bo

Det var stas å bli invitert til landsbyen Noh Bo i jungelen av Line. Sammen med de lokale snekkerne i Gyaw Gyaw hadde vi en uke sammen, hvor vi spiste lokal mat, fortalte historier og drømte om hva framtiden kunne bli. Det var en uke jeg kommer til å huske lenge.

Som arkitekt var det givende å se Gyaw Gyaw byggeprosjekt over en 10 års periode, vi fikk god tid til å diskutere og evaluere resultatet av Gyaw Gyaw sine bygg. I samtale med takknemlige lærere og studenter fikk vi høre gode tilbakemeldinger av brukerne, i tillegg til at vi selv fikk erfare de flotte rommene, de gode termiske egenskapene til adobeveggene og et rikt trearbeid.

Ved å besøke arkitekturen på stedet kunne vi sammen observere og diskutere hva som hadde vært en suksess, og deler som har potensiale til å bli enda bedre. Det var en lesbar læringskurve i Gyaw Gyaw fra de første byggeprosjektene fram til de seneste prosjektene, hvor man kunne se hvordan gode løsninger ble videreført og raffinert og mindre gode hadde blitt luket bort. Det er stor styrke slik som jeg ser det at Gyaw Gyaw er en organisasjon som er godt forankret i lokal-samfunnet, og slik har mulighet til å følge opp prosjektene på en god måte, og høste erfaring for å kunne gi enda bedre løsninger for lokalbefolkningen.



Foto: Line Ramstad

Befaring på neste prosjekt, kjøkken og spisesal for TTC school. Prosjektet skal designes av Daniel.

Nå er jeg selv bedt om å hjelpe til i designen av et kjøkkenbygg, og da er det en trygghet i det å jobbe med folk som har lang fartstid med denne typen prosjekt.

I samarbeid er jeg trygg på av vi har den kompetansen som trengs til å få et vellykket prosjekt.

Snekkerne og de lokale lederne i Gyaw Gyaw tok imot oss på beste måte!

Tusen takk for et flott opphold!

Workshop refleksjoner fra styremedlem Linn Beathe



Foto: Line Ramstad

Linn Beathe tok oppgavene på strak arm. Holde avslutningstale for studentene på Gaw La heh school var ikke noe problem! Paw Eh Wah oversatte og budskapet gikk rett hjem. Utdanning er VIKTIG! Glem aldri å være nysgjerrige!

Stolt og kry

Jeg skal være forsiktig med å analysere arkitektur, men det imponerer meg stort hva som kan utrettes gjennom nettopp arkitektur - bærekraftig arkitektur. Slik jeg ser det, har Line utviklet en uselvisk, tydelig filosofi med et tankesett som kan implementeres over alt. Store ord ja, men det vil være svært samfunnsøkonomisk og komme både mennesker, miljø og lokalsamfunn til gode.

Spesielt i land med knappe ressurser og som mottar bistand. Line vil nok ikke innrømme at Gyaw Gyaw driver bistand, fordi at for teamet er det utvikling av bygg, mennesker og best mulig prosesser det handler om. Slik skal det også være, og det er helt tydelig når du opplever Gyaw Gyaws arbeid og samhold med egne øyne, slik jeg har vært så heldig å få oppleve gjennom tre besøk.

Gyaw Gyaw bruker lang tid på å avdekke hvem som egentlig bestemmer, forstå de politiske initiativene, og identifisere de reelle behovene. Denne informasjonen er umulig å tilegne seg uten lokal tilknytning, tilstedeværelse og forståelse av dagens situasjon. Videre skal en prioritere og stå til ansvar for de beslutningene som tas. En øvelse som krever mot og styrke i pressede situasjoner.

Videre leser Gyaw Gyaw landskapet og designer praktiske, smarte bygg som fungerer til det de skal. De ivaretar lokale tradisjoner og involverer samfunnet på en naturlig måte, slik at flere føler tilhørighet og eierskap. Dette skaper tillit og stimulerer til fornuftig bruk også i fremtiden. På nært hold, opplever jeg et team som er trygge på hverandre, som har tydelig respekt for hverandre, som utstråler humor og omsorg, og som med rette er stolte over den jobben de gjør.

Workshop rapport fra arkitekt Jae



Foto: Line Ramstad

Den følelsen!!! Jae på vei til sitt aller første ferdigstilte bygg noen sinne! Bygget mellom de to andre er den nye skolen. Vi er superfornøyde og glade for at hun kan tenke seg å jobbe mer sammen med oss!

Gyaw Gyaw workshop, Jae-Young Lee

The Gyaw Gyaw workshop lasted 5 days and narratively took all of us four participants on a journey to get to know and understand Gyaw Gyaw: from the first get-together coffee and colliding of different universes to an understanding of the deep roots of the organization, its collective spirit and the amazing and complex scope of its work.

We started off with all four participants that were brought together by Line over a shared breakfast. Here we first got together as this group of people, who all had different experiences with Gyaw Gyaw and even beyond that also all brought our own skills, mindset and approach. With our bellies satisfied and each others new viewing points in mind, we started off the drive to Noh Bo, where we were warmly welcomed by in Paw Eh Wah's and Line's house, filled with the team, the family, the kids, the pets and a full table of food. On this exciting first day, we spend the time getting to know each other, playing games, having dinner and sharing our stories. Language barriers were easily skipped with the all round-translating skills of Paw Eh Wah and Line, which enabled us all together to share our backgrounds and our stories with each other. After this first introduction night under the starry Noh Bo sky, the journey along the history, presence and future of Gyaw Gyaw began.



Transport "the Noh Bo way"



Hengekøye og hvitvin på verandaen i solnedgangen



Besøk på landsbyprosjekter. Her solcelleprosjekt i samarbeid med Solbakken

Starting with the very first community contributions of Gyaw Gyaw, we learned about the dense community structures in the village as well as in the whole area, and the way Gyaw Gyaw takes part in it. It became also clear how this is not just an architecture team as a business but moreover a team of people who are not only part of the community but also carry the responsibility of caring for their people by contributing to it.

As the second part of the workshop program, we were taken to different projects that had been finished for a couple of years already. Under the topic of "challenges" we could see what kind of issues projects could face. Personal, political issues, lack of communication or even natural interruptions were examples of challenges that were presented but beyond that, it was the big picture of the process that we could learn from: the close connection of Gyaw Gyaw to all the house owners, school directors and teachers, how big the reach of the projects is, how significant of a role maintenance plays but also how crucial the mutual understanding between the team and the user of the architecture. Therefore, the responsibility of Gyaw Gyaw's doing never ended with the last screw on a building but rather marked the starting point of a relationship to certain areas, people and establishments, based on mutual respect and shared responsibilities.



Noh Bo Academy, ferdig i 2011



Renovated kitchen Noh Bo 2015



Grace Garden 2013

The third day was all about the future. We already had peaked into the future days with Daniel's future project of the community kitchen in Noh Bo on the first day, so this day Line, Paw Eh Wah and the team took us to the newest projects. First off, we looked at an ongoing ensemble of 6 classrooms designed by Line. With the earlier projects in mind, it became very clear how much had evolved: beyond the strength in design, conceptual clarity and quality in space, it was the constructive complexness and precise craftsmanship that really stood out, as well as the positive atmosphere in the village that had also one more boarding house to come.



Fase II av totalt III for Gaw La Heh School. Når de siste to klasserommene blir ferdigstilt danner de tilsammen et lukket gårdsrom til opphold og lek.

The second project was my very own contribution to Gyaw Gyaw, which consisted of two classrooms for a growing village. Needless to say how emotional and overwhelming this moment was for me. After a good cry on Line's shoulder I was touched by the preciseness, the detail and the craftsmanship that I could read in every element of the building and of course the obvious: the openness and willingness of the team to my drawings, my ideas and most of all the gaps of my own planning, that were flawlessly filled by their own designs and skills.



Line, Paw Eh Wah og Jae

Avslutning med grillfest på stranda

Siste evaluering og sees snart igjen!

On our last day together, after a fabulous barbecue night at the river, we sat down at the table and I think that we grew a bit closer together, were all a little less shy and had a better intuition and understanding for each other as people, who were all brought together by Line, and who really believe in working in and for this organization with all these different backgrounds and skills.

To see first-hand on how many levels Gyaw Gyaw is working was for sure one of the things that stuck with me the most. I could experience how much more than architecture they produce by creating a value that carries fruits in several dimensions and scales for more than just the user and the team. Strong teamwork, absolute openness and trust in each other's skills as well as the courage to take responsibility for the community that you are part of are moreover qualities of Gyaw Gyaw that we could learn much more from.

Also I think none of us knew how to properly thank Line, Paw Eh Wah and the team for all the meals prepared, all the guidance, every smile and endless patience with 3 languages and all of us under one roof. So let's end this with: so many lessons learned, so many wonderful memories, so motivated, thank you!

Klay Poe Klo Primary School: Design Jae-Young Lee



Foto: Line Ramstad

